

Informations- und Arbeitskreis für Ruheständler/innen

Gisela Fieber 0208 / 20 86 59 gisela.fieber@freenet.de
 Carsten Nußbaumer 0203 / 986 79 57 c. nussbaumer@web.de

Gewerkschaft
 Erziehung und Wissenschaft
 Nordrhein-Westfalen
 Stadtverband Oberhausen 

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

anbei unser 1. Halbjahresprogramm 2024, welches wir beim Stammtisch-
 treffen am 29.11.2023 mit den Anwesenden abgestimmt haben.

Die Kosten für die Fahrt und den Eintritt im Museum richten sich nach der
 Gruppenstärke.

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen mit Euch. Gäste sind immer willkommen!

G. Fieber

Gisela Fieber

C. Nußbaumer

Carsten Nußbaumer

PS: Für Aktuelles teile uns bitte **Deine Email-Adresse** mit (falls nicht bereits geschehen).

<p>So. 4.2.2024 18 Uhr  Fabrik K14 Lothringer Str. 64 Eintritt 25 €</p>	<p>Gitarrissimo – 20 Jahre Jacques Stotzem, Biber Hermann, Peter Driesen u.a. lassen zum Jubiläum ihre Gitarrensaiten fili- gran erklingen. Für Kartenvorbestellungen ist Anmeldeschluss am Fr. 5.1. bei Carsten</p>	
<p>Mi. 13.3. ► Münster  9:00 Uhr Eingang Hbf Oberhausen</p>	<p>„Nudes“ / LWL-Museum für Kunst & Kultur In Kooperation mit der Tate Galery / London werden rund 90 Akte des 19.- 21. Jh. u. a. von Picasso, Munch, Rodin, Matisse gezeigt. Gemeinsames Essen und Besuch des Wochenmarktes möglich. Museum & Essen bis Fr. 1.3. bei Gisela anmelden</p>	
<p>Mi. 27.3. 18 Uhr</p>	<p>Stammtisch im Gdanska / Oberhausen Altmarkt</p>	
<p>Mi. 29.5. 18 Uhr</p>	<p>Stammtisch im Gdanska / Oberhausen Altmarkt</p>	
<p>Di. 18.6. ► Bonn  9 Uhr Eingang Hbf Oberhausen</p>	<p>Aufbruch in die Moderne / Kunstmuseum Bonn August Macke und die Rheinischen Expressioni- sten erzählen einzelne Episoden der Geschichte, die große Veränderungen auf allen Ebenen des menschlichen Lebens zu Beginn des 20. Jahrhts. bereithalten. Gegen 14 Uhr treffen wir uns zum Mittagessen im Museumscafe. Gegen 17 Uhr fahren wir zurück. Anmeldeschluss am Fr. 7.6. bei Carsten</p>	
<p>Mi. 31.7. 18 Uhr</p>	<p>Stammtisch im Gdanska / Oberhausen Altmarkt</p>	